

# Ich sah ihn gestern Abend

Vors.: aus Großmüribisch

Aufz.: Karl Horak

Sig.: BVLA Mappe 2/8

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody starts with a G5 chord. The lyrics are: "1. Ich sah, ich sah ihn ge - stern A - bend, ich sah, ich sah ihn ge - stern". The second staff continues the melody with a D chord. The lyrics are: "A - - bend wohl bei der Tü - re \_\_\_ stehn, wohl bei der Tü - re stehn." The piece ends with a double bar line.

2. Ich tät, ich tät ihn freundlich grüßen, die Mutter sollt gewiss nichts wissen, die Mutter aber sah, dass jemand bei ihr war.
3. |: Ach Tochter, ach Tochter, es wird dich gereuen :|  
gereuen wird es dich, wenn du verheiratet wirst.
4. Wenn andre, andre junge Mädchen mit ihren schneeweißen Strümpflein wohl auf den Tanzboden gehen, wohl auf den Tanzboden gehen.
5. Und du, und du, als armes Mädchen, und du, und du, als armes Mädchen musst bei der Wiege stehen, musst bei der Wiege stehen.
6. |: Und musst fort singen hutsch, hutsch, heidi, :|  
schlaf ein, schlaf ein mein Kind in Ruh, drück deine Äuglein zu.
7. Hätt das Feuer nicht so gebrannt, so wär die Liebe nicht zusammengerannt, das Feuer brennt so sehr, die Liebe noch viel mehr.
8. Das Feuer, Feuer kann man löschen, die Liebe, Liebe aber nicht vergessen, ja nie und nimmermehr, ja nie und nimmermehr.

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union