

BURGENLÄNDISCHES VOLKSLIEDARCHIV

Ort:

Mischendorf / Kemeten

Überlieferer:

Josef Schwarz
A b s c h r i f t

Aufzeichner und Einsender:

Harald Dreo
September 1962

26. Beim heiligen Grab

133/66

Mein trau-er Vol-les Lied, wie soll-ich-es be-gin-nen, die Thrä-neu die her-
ab, auf mei-ne Harp-fe ^(p) ~~rinet~~ _{rinen,} ver-stim-meu mei-ne Saiten, und ihren Sil-ber-
klang, mein Gott! ^(s) nimn meine Thrä-neu, zu dei-nem Lob-ge-sang, mein Gott nimn mei-ne
Thrä-neu, ^(p) zu dei-nen Lob-ge-sang.

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 3/4 time. It includes dynamic markings such as *(p)* and *(s)*, and some corrections in the lyrics, notably ~~rinet~~ _{rinen} and ^(s) above the word 'nimn'.