

BURGENLÄNDISCHES VOLKSLIEDARCHIV

Ort:

Dörfl

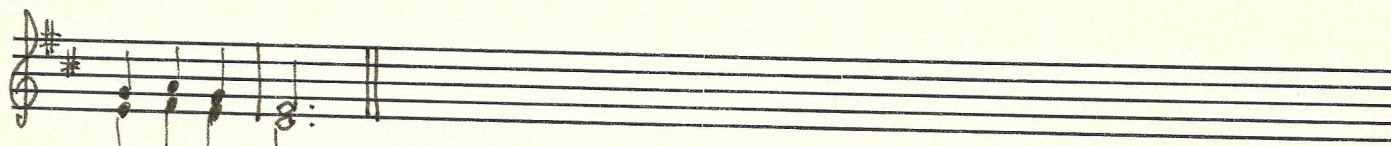
Überlieferer:

Aufzeichner und Einsender:

A REITERITS

228/12

" 'sDirnderl steht ~~z~~traurig z'Haus wart auf ihrn Buam"



's Dirnderl steht traurig z'Haus, wart auf ihrnBuam.
Der Bua der hat ka Schneid, s'Mensch hat ka Freud.

2. Der Bua der denkt net dran, er geht net hoam,
Mi bringt der Kummer um, weil er net kimmt.

3. Wie er in's Dorf nei kimmt, hört er von d'Leut:
Dei Dirnderl is in der ~~W~~ Ewigkeit, Bua hast ka Freud.

4. Der Bua geht traurig hin, zum Dirndl ihrnGrab,
Dirndl, nimm mi hin zu dir, hab mehr koa Freud!

Anmerkungen (Vergleiche usw.):

BURGENLÄNDISCHES
VOLKSLIEDARCHIV
228 / 12

15/16
10/1/59

1. Dürmischel stellt trawing 2 Pina - -

1. S Dürmischel stellt trawing 2 Pina ased auf ihm Pinaum.

Der Pina der hört der Schmied, 's Muntak hört der Freund.

2. Der Pina der stendet met strom, er geht met kromm,

Mi bringt der Krommer man, sed er met kromm.

3. Wie er in's Dorf / mei kromm, hört er von d' krent;

Der Dürmischel in der Griefkret, Pina hört der Freund.

4. Der Pina geht trawing hin, zum Dürmischel ihm Grik =

Dürmischel, wirum mi hin zu der, hört met der Freund!

Gesungen in Dorf a/d Raba.

anfangend mit 2 H R.

Einigen Paaren steht er thiten

Handwritten musical notation on two staves. The top staff contains a sequence of notes and rests, including a measure with a circled note. The bottom staff contains a sequence of notes and rests, including a measure with a circled note. Both staves end with a double bar line and a fermata-like symbol.

Four empty musical staves.