

Kreuzweis, siewalweis

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics underneath. The second staff continues the melody for the second line of the song, also with lyrics underneath.

Kreuz - weis, sie - wal - weis, Li - ckal bohrn, mit den Fin - gern
Schlit-tn fahrn, patsch, patsch, patsch, patsch, patsch.

Bei „kreuzweis“ wird dem Kind mit dem Zeigefinger ein Kreuz in die Handfläche gezeichnet.
Bei „siewalweis“ ein Kreis gezogen, bei „Lickal bohrn“ ein Loch gebohrt. Dann streicht man in Schlangenbewegungen über Handfläche und Finger und schlägt fünf Mal auf die Handfläche, um sie zuletzt festzuhalten.

(Diese Version aus Oberloisdorf wurde leicht abgewandelt.)

Riedl-Klier, Kinderspiele, S. 28

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

 Bundesministerium
Nachhaltigkeit und
Tourismus

 LE 14-20
Entwicklung für den Ländlichen Raum

 LAND
BURGENLAND

 LEADER

Europäischer
Landwirtschaftsfonds für
die Entwicklung des
ländlichen Raums:
Hier investiert Europa in
die ländlichen Gebiete.

