## Adam hatte sieben Söhne



Das Lied war schon im 18. Jahrhundert bekannt und hat sich mündlich weit verbreitet.

Als Tanzspiel könnte man es so aufführen: Die Kinder marschieren, die Hände gefasst, in Kreishaltung in eine Richtung, wechseln die Richtung bei der Wiederholung. Im Stehen machen sie die Gebärden: Mund zuhalten und Essen andeuten, andere Hand Mund zuhalten und Trinken andeuten, bei "liderlich" die Arme wie nach dem Aufstehen ausstrecken und bei "so wie ich" demonstrativ mit dem Zeigefinger auf sich selber zeigend.

Dann mit den Fingern schnipsen, mit dem Kopf nicken, mit den Füßen stampfen und in die Hände klatschen.

Die Spielanleitung von Sepp Gmasz leicht adaptiert.